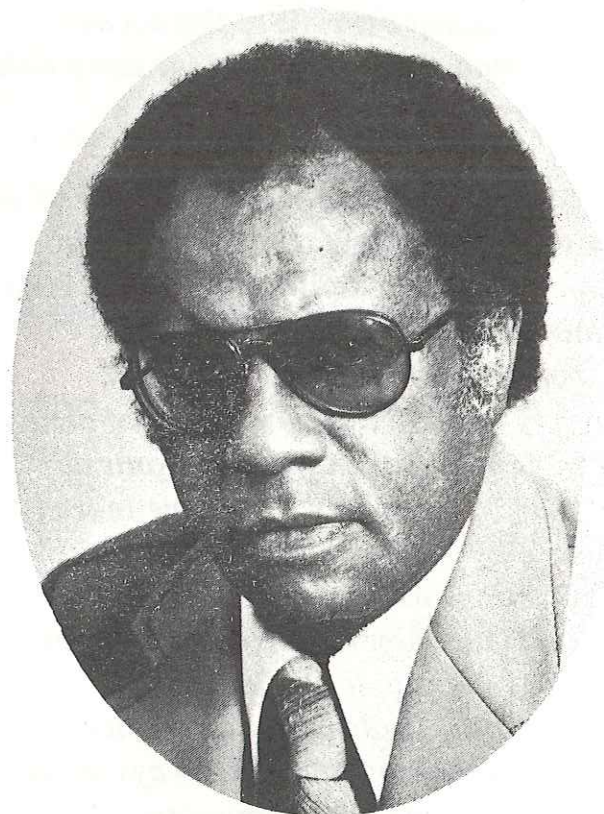




Que Ondeé Sola

June 1988, Volume 21, No. 12

Dedicated in Loving Memory of



Ben Coleman
April 1, 1927–May 22, 1988

A Man with Pride

—robertico medina

*Dr. Ben Coleman was a man with pride
from the day of his birth,
till the day he died.*

*His dedication to the students was known throughout
of his love, his commitment there was no doubt*

*For what he has accomplished,
for what he has done,*

*We know he will always be with us
because he was never gone.*

*For 23 years, he devoted his life
to work with the students
and to fight, fight, fight,*

*To fight for justice and for equality
to fight against the evils of this society.*

*Dr. Ben Coleman always walked the extra mile
as he sweated with pride,
and always with a smile.*

*He always told the students "be proud of the color of your skin",
cause he who struggles will always win.*

*He will never walk the hallways of the University,
but his love will always be with us,
both emotionally and spiritually.*

*There are very few like him who go out of their way,
to always help out, and to make your day.*

*His love for Puerto Rico was true indeed
because he lived with pride and dignity.*

*But no words can ever describe
the love he had and how he affected all of our lives.*

*Many people could testify
that his love for the students you could never doubt
because that's one thing that will always stand out.*

*As I said in the beginning
because it was no lie,*

Dr. Ben Coleman was a man with pride.

Farewell to a Friend

*With the death of Ben Coleman, we all suffer a great loss. We are here to honor his life, his actions and his courage during the last 19 months of his life. The students at Northeastern Illinois University did not forget him. They wrote about him in the school newspaper and in the Puerto Rican publication *Que Ondeé Sola*. One article entitled *Ben Coleman—A Year Later* written by the students reads. . . A fountain of knowledge, Ben was a fascinating teacher and had a great understanding of Latin customs and cultures. Please do not forget this man, who although he is not physically with us at the present time, has had a great impact on many of our lives and has taught us, not only as a professor, but as a great and compassionate human being. I want to read a letter, dated March 12, 1987.*

I said that human beings form two groups: those who love and build and those who hate and destroy and Dr. Ben Coleman loved and built. He was a man of action and men of action, above all those whose actions are guided by love, live forever.

He had a commitment to the service of others, most clearly reflected in his dedication to the students and the Puerto Rican community, he touched our hearts and deep in our hearts, we can see, next to the US Flag, the Puerto Rican Flag touching him.

When we, his colleagues and friends at the Foreign Language Department and the entire University think of him, we look back on his concern for others.

We will miss his warmth, his energy and his broad smile.

We thank God for sending Ben Coleman our way.

May you rest in peace.
Farewell my friend.

Dr. Angelina Pedroso.

TO: Foreign Language Department
FROM: Union for Puerto Rican Students
RE: Puerto Rican Cultural Week

For the last 4 years, the **Union for Puerto Rican Students** has held a Puerto Rican Cultural Week in order to honor our culture and history. During that same period, we have had tremendous support from the different departments and programs at UNI, always making Puerto Rican Cultural Week a success. But we always had one person that gave time and unconditional support to this event. He went beyond the call of duty with the **Union for Puerto Rican Students**, that outstanding person was Ben Coleman. This year, there will be an enormous gap because of his absence. Ben used to bring his classes to the film presentations, to the cultural presentations, he would donate time to our exhibitions in Village Square, he would bring materials to the table and even sit at the tables with us. For this and many other reasons, the **Union for Puerto Rican Students** has decided that Puerto Rican Cultural Week will be dedicated entirely to Ben Coleman, honoring his work and efforts in advancing student causes. The main event will take place at the UNICORN on April 2, 1987. We would like to have professors speak about Ben Coleman and students and friends make presentations about him. We are asking that your particular department support this event as well as the entire Puerto Rican Cultural Week. We welcome any and all suggestions and above all your support. Please contact us and let us know your decision.

Thank you,

Julia Salgado

Biographical Data

Ben Carl Coleman was born in April 1, 1927, in Kansas City, Kansas to Monique and Bennie Coleman. His family moved to Milwaukee, Wisconsin, where he attended public school. After leaving North Division High School, he held his first job at 16 years of age in Milwaukee Steel Mill.

From 1946 to 1948 he served in the United States Army. He was stationed in Italy as an M.P. and was awarded a WWII Victory Medal. He attended the University of Wisconsin and received the B.A. degree in journalism and advertising in 1952, and moved to Chicago, Illinois, to pursue his career. He was married to Gloria Janet Gaddis on December 24, 1953. To this union a daughter and a son were born.

He later married Josiane Caron with whom he had a daughter. In 1962, Ben was awarded the M.A. degree in Spanish language and literature from Loyola University. He earned the Ph.D. in romance languages and literature from the University of Chicago in 1972.

Dr. Ben Coleman taught at Northeastern Illinois University for twenty-three years. He also taught and lectured at several other colleges and universities. Dr. Coleman was a Mason, a member of Kappa Alpha Psi Fraternity, Association Chairman of the Family Service division of the Salvation Army, Chairman and member of committees at Logan Square Boys' and Girls' Club, founder and contributing editor of Afro Hispanic Review and was a member of many other organizations.

Ben was gregarious, had a sense of humor and loved his work, students and life. He was a wonderful son, father and grandfather. Ben traveled extensively throughout the U.S., South

America, the Caribbean and Europe. He considered Puerto Rico his second home. His main goal in his teachings was to share what he had learned in his research concerning the contributions made by his African ancestors. Ben believed strongly in God and in Jesus as his personal Savior. He always counted his blessings.

Ben was a strong, proud man and fought with valor to overcome his illness. He departed this life on May 22, 1988. He is survived by his mother, Mrs. Monique Stewart; two daughters: Cheryl and Tania; a son, Kevin; a son-in-law; and four grandchildren: Davie, Dawna, Arrick and Terrence.

No words can really describe this man. No words can describe his professional skills. No words can describe his qualities as a friend. His days seemed to have more hours than those of others, for he always had time to help. He was unique, he was greatly loved, and he will be deeply missed.

Que Ondeé Sola

is published at Northeastern Illinois University. The opinions expressed in **Que Ondeé Sola** do not necessarily reflect those of the administration. Responsibility for its contents lies solely within the staff. We appreciate and encourage any and all suggestions or contributions.

Editor.....Robertico Medina
Co-Editor.....Yvonne Díaz
Staff.....Julia Salgado, Martín Nieves,
Teresa López, Félix Rosa, Axel Massol,
Evelyn Lamboy, Aurelio Huertas Jr., María
Reyes, Héctor Rodríguez.

Ben Coleman Recordadó

El 22 de mayo de 1988, no solamente la Universidad de Northeastern perdió a un queridísimo compañero de trabajo, la comunidad puertorriqueña perdió a un hijo.

Ben Coleman nacido el 1ro de abril de 1927, se destacó en sus años en Northeastern por su profundo compromiso al estudiantado Negro y Latino. Por los 23 años que trabajó allí, nunca dejó que su posición o su intelecto lo separaran de los estudiantes.

Sus esfuerzos en traer a relucir la fina línea que une a América Latina y Africa lo llevan a desarrollar cursos, presentaciones y hacer estudios extensivos sobre el tema. Entre sus contribuciones estan sus escritos al *Afro-Hispanic Review* y *Que Ondeé Sola* entre otras.

Pero Ben Coleman fué mucho más que eso. Su personalidad consistía de un tremendo espíritu y sentimiento humano. Tenía una dignidad captable al vérselo en los pasillos de la universidad. Su sentido de humor sobresalía en su salón de clase, al igual que su profundo entendimiento de las culturas Latinoamericanas. Nos acordamos siempre de entrar en su salón y ser recibidos por distintas formas musicales, un buen apretón de manos y una cordial sonrisa. O entrar a su oficina, (olor a incienso) y sencillamente escucharle hablar de sus proyectos, de su impresión de las clases, de posibles formas de mejorar las condiciones de los estudiantes. Nos acordamos del Ben, que siempre daba mil ideas para la Semana Cultural Puertorriqueña, llegando siempre a

las mesas de exhibición con sus estatuas en madera, sus velas especiales de los dioses africanos, sus discos, sus pinturas y sentarse allí sencillamente a compartir. La Semana Cultural Puertorriqueña siempre la esperaba con ansiedad. Preguntaba de las películas, los artistas, la exhibición, para así organizar a sus estudiantes a participar. Ben planteaba que era una semana de trabajo, reto y sobretodo de alegría. Ben nos acordamos de como te deleitabas aquel "Ohe Nene" bien cantado por Roy Brown. Se percibía tu gozo extremo.

Ben Coleman fué un tremendo organizador, un luchador incansable. Siempre buscando alternativas para hechar hacia adelante todos los esfuerzos de la comunidad de Northeastern.

Tus recuerdos, tus ideas permearan a través del tiempo, porque tomastes el reto de luchar. Tus esfuerzos en traer a la luz la historia de nuestros pueblos no se quedarán en el olvido. Cuando otras generaciones de seres verdaderamente libres pulsen la historia, tú nombre resaltará como ejemplo y resumirán las páginas de tú libro incompleto. Esta generación sólo puede mostrar su amor a ti a través del trabajo consistente y no dejar hundir en el olvido tus esfuerzos por adelante los derechos humanos de todos.

MAYO EN

2 Nace **Juan Arrillaga Roqué** en Aguada en 1866. Ejerce la profesión de farmacéutico en Ponce, donde se une al Partido Autonomista. En 1887 sale secretamente del país para informar al gobierno de Madrid sobre la política represiva en la Isla. Sus gestiones logran el relevo del gobernador y la excarcelación de los patriotas presos en El Morro. Es periodista, ensayista y dramaturgo. Muere en Ponce en 1912.

3 **Carlos N. Carreras** nace en San Juan en 1895. Se destaca como periodista. Colabora con los periódicos y revistas del país y funda el semanario *El Sol* y la revista *Cóndor*. Muere en Santurce en 1959.

10 Nace en Humacao **Antonia Sáez** en 1889. Dedicó toda su vida a la enseñanza. Obtiene Doctorado en Filosofía y Letras en la Universidad Central de Madrid. Su tesis *El teatro en Puerto Rico: notas para su historia*, se publica en 1950. Catedrática de pedagogía en la Universidad de Puerto Rico, publica *Las artes del lenguaje en la escuela elemental y la lectura, arte del lenguaje*, ambos premiados por el Instituto de Literatura Puertorriqueña. Muere en 1964 durante un viaje a Japón.

11 Nace **Segundo Ruiz Belvis** en Hormigueros en 1829. Estudia en Venezuela el Bachillerato, y Derecho en España. Liberta a sus esclavos



vos y con Betances, funda la Sociedad Abolicionista. En 1867, el régimen del gobernador Marchesi lo deporta junto a Betances y le ordena presentarse en Madrid. Ambos desafían la orden. Betances permanece en Santo Domingo y Ruiz Belvis va a Chile. El 3 de noviembre de 1867, una semana después de llegar al país, aparece muerto en la habitación de su hotel en Valparaíso.

14 En 1898, la flota guerrera de los Estados Unidos al mando de vicealmirante Sampson bombardea la ciudad de San Juan. A pesar de la superioridad de las armas invasoras las baterías de costa se batieron heroicamente en un combate que duró tres horas y evitan que los invasores violen el puerto.

14 El poeta **Luis Lloréns Torres** nace en Juana Díaz en 1878. En Granada se gradúa de abogado y de doctor

NUESTRA HISTORIA

en Filosofía y Letras. Funda la *Revista de las Antillas* en 1913. Publica varios poemarios y el drama en prosa y verso *El Grito de Lares*, que recrea la gesta revolucionaria. Muere en San Juan en 1944.

22 Juan Morel Campos nace en Ponce en 1857. Se dedica a la composición musical, la enseñanza y la dirección de orquesta. Su producción es vasta y variada, pero son sus más de cien danzas, que encarnan lo más hondo del sentir nacional puertorriqueño, las que lo immortalizan. Muere el 12 de marzo de 1896.

22 Nace en Hatillo el poeta José P. H. Hernández, en 1892. Farmacéutico y cirujano menor de profesión, es por vocación músico y poeta. Publicó durante su corta vida dos poemarios, y se han publicado varias ediciones póstumas de su obra poética de "hondo y sincero lirismo". Su madrigal "A unos ojos astrales" es su poema más conocido. Muere en Río Grande en 1922.

25 Manuel María Sama nace en Mayaguez en 1850. Es poeta y periodista. Es uno de los autores incluidos en el *Nuevo Cancionero* de Borinquen, publicado en 1872. Su obra se caracteriza por su fino sentimentalismo, por sus delicadas imágenes y por la elegancia

de la forma. Ocupa la presidencia del Ateneo Puertorriqueño. Muere en Santurce en 1913.

Mariano Abril Ostaló nace en San Juan en 1861. Escribe en varios periódicos con el pseudónimo de *El Florete*. En *La*

26 *Democracia* publica varios artículos por los que lo acusan de delitos políticos y un tribunal militar lo sentencia a varios años de prisión en España. A su regreso, participa activamente en la lucha política. En la Legislatura presenta medidas progresistas, entre ellas, la que concede a la mujer el derecho al voto. A su muerte en 1935, ocupa el cargo de Historiador Oficial de Puerto Rico.

Nace en San Juan en 1827 Pablo Saez, uno de los jóvenes puertorriqueños estudiantes en Barcelona que publican el *Album Puertorriqueño* (1844) y el *Cancionero de Borinquen* (1846). Ejerce en Puerto Rico su profesión de abogado y llega a ser Decano del Colegio de Abogados y miembro de la Diputación Provincial, que preside en 1873. Muere en 1879 en San Juan.

(Este calendario es preparado y publicado mensualmente por el Instituto de Cultura Puertorriqueña.)

ERNESTO CHE GUEVARA *revolucionario internacional*

Donde quiera que nos sorprenda la muerte, será bienvenida, siempre y cuando nuestro grito de batalla alcance otros oídos receptivos, que otras manos se extiendan para levantar nuestras armas y otras personas se presenten para entonar nuestro canto fúnebre con el ruido de ametralladoras y nuevos gritos de lucha y victoria. Ernesto Che Guevarra

Ernesto Che Guevarra nació el 14 de junio de 1928. Fue médico por profesión y guerrillero por dedicación. Convencido que todos los países latinos se enfrentan a un enemigo común, el imperialismo yanqui perpetuado por los tiranos locales, y que esta fuerza represiva tendría que encontrarse con la fuerza del pueblo, con la guerra revolucionaria, confesó que por causa de esta noble idea se unió a Fidel Castro y otros compañeros revolucionarios en la expedición del irrevocable Granma.



Fue revolucionario, intelectual marxista. Siempre alerta de que las nuevas revoluciones siempre presentan nuevas cualidades y nuevos problemas. Se conoce hoy en día como un gran revolucionario internacional ya que su lucha no era sólo la lucha de su país sino la lucha de todas las naciones oprimidas.

El 18 de octubre de 1967, a los 39 años de edad fue herido en batalla en las montañas de Bolivia y tomado prisionero, al día siguiente, fue asesinado por los militares tiranos en Quebrada de Yuro en presencia del personal de la Agencia Central de Inteligencia (C.I.A.).

Che Guevara estará siempre presente en el espíritu de lucha de cada guerrillero que lucha por una justa y nueva sociedad libre de explotación y desprecio del ser humano. Sus pasos son estandarte de lucha los cuales a través de la lucha armada marcan el camino hacia la victoria final. ¡Venceremos!

SEGUNDO RUIZ BELVIS

patriota puertorriqueño

Nace en Hormigueros, en la Hacienda Josefa, el 13 de mayo de 1829 en el seno de una de las familias más prominentes del área oeste y de ideas liberales. El hecho de haber nacido dentro de las clases privilegiadas de esa época, le abre el camino a Europa, y a la misma vez a la cultura y a las ideas de avanzada.

Hace los grados primarios en Puerto Rico, luego se traslada a Caracas, Venezuela a estudiar, donde en el 1848 termina su bachillerato en filosofía y letras. El estudiar en Venezuela y las ideas liberales de su familia le van a desarrollar sus ideas independentistas.



Regresa a Puerto Rico, para luego trasladarse a Madrid, España, a fin de proseguir sus estudios en Derecho. Es para este tiempo que conoce a Betances. Desde ese instante nace entre ellos un gran lazo de amistad; lazo que va a fortalecer la formación ideológica del patriota. También, cuando estudia en España conoce a varios puertorriqueños quienes tendrían un rol de importancia en la historia de Puerto Rico, como lo fueron: Eugenio María de Hostos, Alejandro Tapia y Rivera, Ramón Baldorioty de Castro y otros.

Siendo estudiante se dedica, junto a José Julián Acosta y Alejandro Tapia y Rivera, a la recopilación de documentos para la historia de Puerto Rico. Más tarde fueron publicados por Tapia y Rivera. Ruiz Belvis traduce, del francés al español, la parte referente a la isla de la Historia del Nuevo Mundo escrita por Juan de Laet.

Podemos ver que desde su estadía en Venezuela ya era independentista. Aunque el elemento definitivo de sus sentimientos y ideas liberales e independentistas lo vemos en su interés por la historia nacional. Esto es demostrado en su ingreso a la "Sociedad recolectora de Documentos Históricos de la Isla de San Juan Bautista." También fue demostrado en el documento que en el 1867 redactara para la Junta Informativa de Reformas.

Regresa a Puerto Rico en septiembre de 1857, presentando su título de licenciado en jurisprudencia en Mayaguez, donde inicia su carrera. El 1 de noviembre de 1857, el Ayuntamiento lo elige dándole el cargo de síndico. De esta forma se convierte en la voz del pueblo en el Ayuntamiento lo elige dándole el cargo de síndico. De esta forma se convierte en la voz del pueblo en el Ayuntamiento y en el foco de represión oficial por su oposición a algunos proyectos. Utilizando su oposición al proyecto de la construcción de un teatro, saca a relucir las irresponsabilidades del gobierno. En su discurso se ve claramente una exposición de justicia social, que en esa época sustentaban nuestros líderes independentistas. De este modo hace una serie de recomendaciones al ayuntamiento. Ante este informe es atacado violentamente, criticado como fanático y acusado de tener sus posiciones sujetas "al ardor de su agitación." Pero sus perspectivas del desarrollo económico de la zona caen dentro del esquema tradicional del pensamiento burgués, progresista del siglo XIX. Fue destruido de su cargo.

Su temperamento batallador como fiel defensor de las ideas de libertad, lo lleva a ser considerado sospechoso por el gobierno de Puerto Rico y sufre persecuciones. En unión de Betances, José Julián Acosta y Francisco Mariño Quiñones lucha por la abolición de la esclavitud en la Isla. Muere en Chile el 3 de noviembre de 1867.

Puerto Rican Cultural Center, 1671 N. Claremont

Summer Day Camp!

July 6 to August 12

Ages 6-13

9:00 am to 3:00 pm

Arts and Crafts
Puerto Rican History and Culture
Dance and Music
Reading
Trips
Games
Theater/Drama

registration—\$25.00

for more information call: 342-8022
and ask for Myriam Mercado or Marcos Vilar

West Town Adult Learner Center Needs You!

Volunteer Tutors!

GED Program—Literacy Program
English as a Second Language Program

Schedule:

Monday, Tuesday, Wednesday or Thursday
from 6:00 to 9:00 pm

Contact Person:

Félix Rosa (312) 342-1967

The West Town Adult Learner Center is a program of the Puerto Rican Cultural Center
1671 N. Claremont St. Chicago, Illinois 60647

VIDA/SIDA

2048 W. Division • Chicago, IL • 60622 • 278-6708

Our community has to face the reality of AIDS. It is predicted that a member of every family will contract the HIV virus in the future. To face this, VIDA/SIDA has begun to develop a program that will assist our community in dealing with the AIDS epidemic.

AIDS means Acquired Immune Deficiency Syndrome. It is really a whole complex of diseases that happen when our body's system of protecting itself from disease breaks down. Scientists now think this breakdown of the immune system is caused by infection with a virus called HIV (human immunodeficiency virus).

Anyone can get AIDS, but it is not easy to get. It is transmitted only through blood and other body fluids like semen and vaginal secretions. You can get infected if you come into contact with another person's blood or body fluids that have the HIV virus. Most people who have this HIV virus do not know they have it and often they do not seem sick, because it can lie dormant in the blood for years without showing any symptoms. Unprotected sexual contact and sharing of needles are the main ways AIDS is transmitted. You cannot get AIDS from kissing or casual contact, and you cannot get it from food or other things—only from blood or other infected body fluids.

GANGS

The problem of gangs, along with peer pressure to go along with the crowd, push our youth to become IV drug users. This is one definite way to become infected with the HIV virus. In the West Town community alone, there are 10,000 hard-core drug addicts, which makes this community at high risk for AIDS.

SEX

Sex is practiced carelessly by our youth. Whether you are heterosexual (male and female) or bisexual (with both men and women) or homosexual (gay—two people of the same sex), SAFE SEX (using rubbers, avoiding blood, semen or vaginal fluid contact) is the only known way to avoid the virus. A man should always use condoms. A woman should insist her partner use a condom, especially if he has other sex partners.. The HIV virus can be transmitted through oral, vaginal or anal sex.

GOVERNMENT

The government cannot and will not stop the spread of AIDS through distributing that one pamphlet they sent to every home. We already know that the government has never provided decent health care or education for our Puerto Rican community. Only our people, on a day-to-day basis, putting pressure on the government will change its role in dealing with the AIDS epidemic. We must pressure and demand that the government give money to find a cure for AIDS and not just to combat secondary illnesses that affect people with AIDS, such as pneumocystis pneumonia and Kaposi's sarcoma, a cancer-like skin disease. We also have to fight against pharmaceutical companies who are using AIDS to make profits.

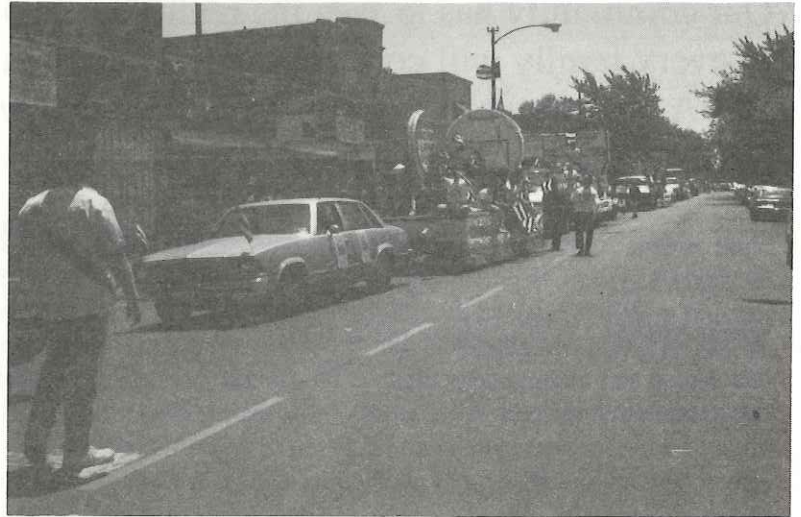
WORKING TOGETHER/CHANGING OURSELVES

How do we combat this serious life-threatening illness? It is not simple. There is no immediate solution. We should all work together through our community agencies, churches, schools.

The Puerto Rican community has an array of public agencies and social institutions. Pitifully, these agencies and social institutions have not always helped. Some churches in particular have created biases against People with AIDS—prejudices against gay people and bisexuals—which make it even harder to work in our community and be sensitive to our lovers, brothers, sisters, fathers, mothers, aunts and uncles who have contracted AIDS.

People's Parade A Great Success!

Thousands of residents cheer on the People's Parade as it winds through the community.



This year, as a gesture of friendship and solidarity with the South Korean people, the UPRS invited Young Koreans United of Chicago to ride on their float.

The community joins in as the Parade makes its annual stop at Division and California to sing the Puerto Rican National Anthem, "La Borinqueña".

